

# Plenērā top rotāļlaukums

LIENE LOTE SĪLE

**N**edēļas nogalē Līgatnē Vienkoču parkā norisinājās ceturtais koktēlniecibas plenērs, kura vienkopus pulcējas Latvijas Amatniecības kameras dabīgo koku apstrādes biedrības kārtēnieki – meistari, zelji un mācekļi. Šogad plenēra tēma bija "Bērnu spēļu laukums". "Plenērā top vairāku veidu šūpoles, karuselis, bērnu galdīņš ar krēsluņiem un vēl citas interesantas bērnu spēles un atrakcijas. Meklējam idejas un jaunus risinājumus. Cēsašanies apstrādāt nekaitētu, *zaih* koku un izmantonot tikai dabas materiālu, pēc iespējas vairāk atsakoties no skrūvēm un naglām," stāsta koktēlnieks Rihards Vīdzickis un piebilst, ka ikdienā meistari veido pasūtījumus.

"Kurš taisa guļbūves, kurš dārza mēbeles vai skulptūras. Ikgadējais plenērs ir lieliska iespēja visiem meistariem sanākt kopā, dažreiz iedzījs un darboties. Kopā meklējam jaunas ierosmes un viens otru papildinām," saka R. Vīdzickis.

Latviešu tautas mūzikas instrumentu meistare Solvita Lodiņa koktēlniecibas plenērā šogad piedalījās pirmo reizi un atzina, ka tajā gūst daudz jauna.

"Taisu spēļu bērniem Improvizēju,

rotījau nevar, bet variāciju par ūremu var mēģināt izgatavot. Ikdienā nedarbojos ar koktēlnieci, gatavoju mūzikas instrumentus, kuros ir šādi elementi. Jāatzīst, ka te es varu nebaidīties arī pajokot pat ar sevi un koku, iemācīties ko jaunu, darīt kaut ko citu, nekā ikdienā, paplašināt izpratni," stāsta S. Lodiņa.

Koktēlniekam Kasparam Arnimis ūsijs auirceturtais koktēlnieci basplēnērs. "Katrā gads un katra atkal redzēšanās Vienkoču parkā nāk ar jaunām idejām un atklāsmēm. Visvairāk prāta palicis pirmais plenērs, kadē vēlnākanebija. Bet katru gadu kaut kas ir tapis klāt," saka K. Arnis un rāda šī gada darīmājumu: šūpoles – karuseli, kurš sākumā bijis vien eksperiments, bet gala rezultātā bērni bus tikuši pie jaukas atrakcijas. Plenēra vadītājs Rihards Vīdzickis stāsta, ka šogad daudzi koktēlnieki uz plenēru nav tikuši.

"Sākam domāt par to, ka šis laiks nav īpaši piemērots, jo notiek daudz pasaīkumu – kāzas, koncerti, festivāli, kas tik vēl ne. Iespējams, ka nākotnē domāsim par tīkšanās datuma maiju. Ir daudzi meistari, kuri grib piedalīties, bet netiek," stāsta R. Vīdzickis un piebilst, ka arī nākamajā gadā koktēlnieki tiksies un meklēs jaunas idejas un to īstenojumu dzīvē.

Jāpiebilst, ka plenēru darbi paliek Vienkoču parkā apļūnīku apskatei un atpūtai. □

